



ワーカー

中卒労働者 から始める

15

高校生活



佐々木三ノル⁰

ワーカー
中卒労働者

から始める
高校生活

15

佐々木ミノル

Minoru Sasaki Presents



Contents



夕暮れ.....3



影.....49



対峙.....95

Story

妹と父の再会の場で
起きてしまった「最悪」。
莉央の父の懇願を受け、
真実が選んだ“答え”。
その波紋は周囲の人間にも
広がっていく――。



■「コミックヘヴン」

2020年10月～2021年2月掲載分収録

●この物語はフィクションであり、

実在の人物・団体・組織・企業等とは一切関係ありません。

夕暮れ



夕暮れ







……
なんか
あったの？



いや……

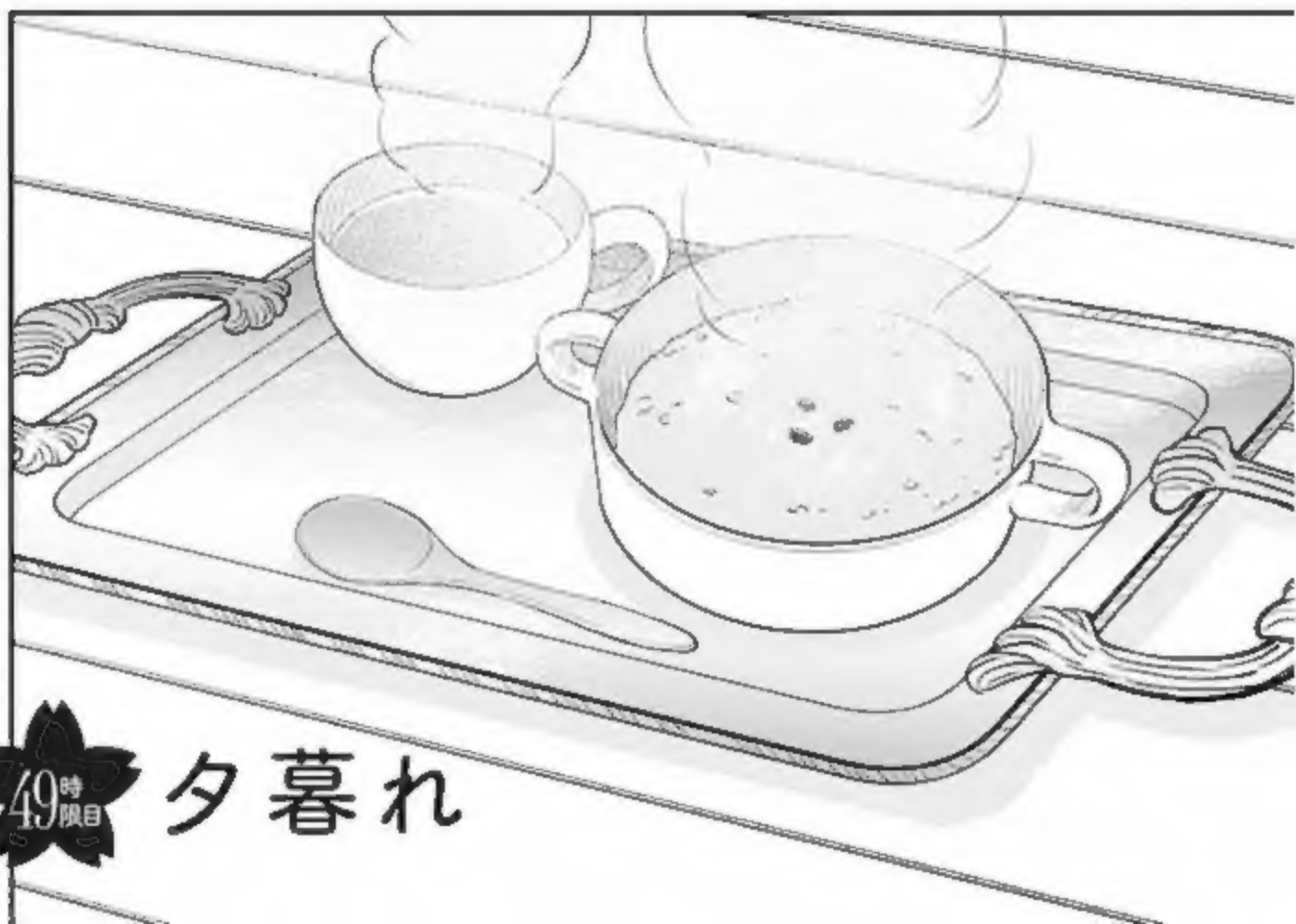
……



逢澤さんが
怪我でバイトを
休みだしてから

電話も
何も通じない

あの人
……




夕暮れ










二度と
放って
おかない



嫌でしょう
けど

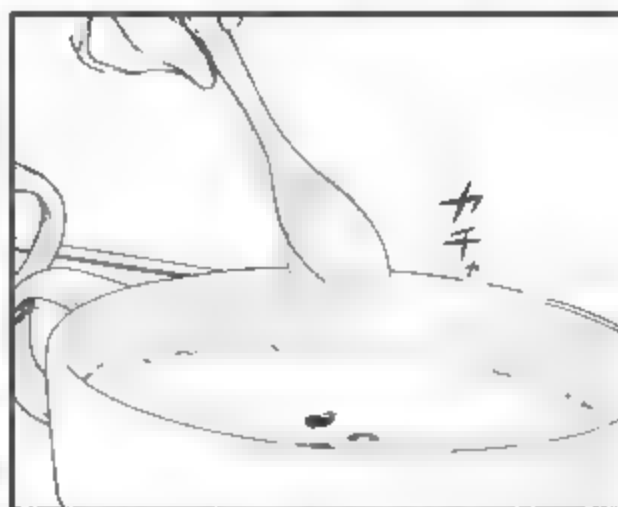
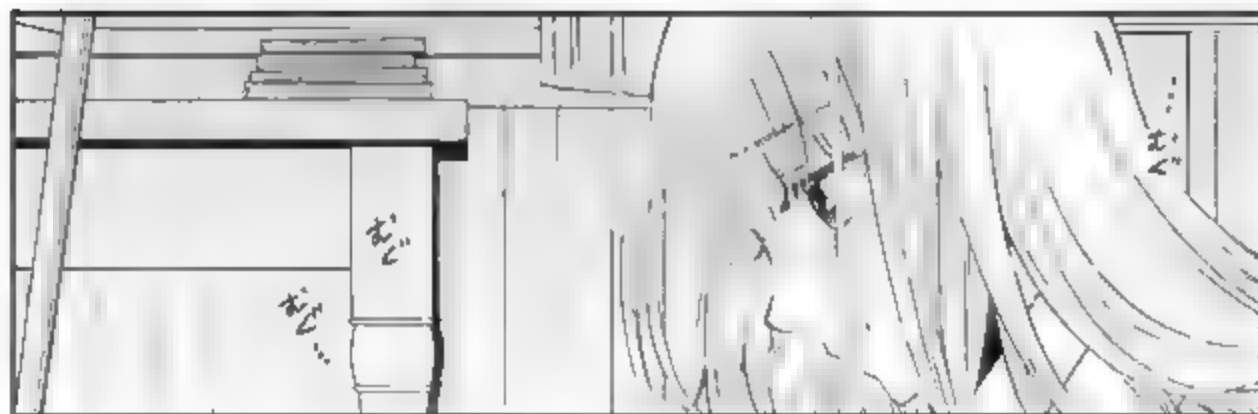
お母さん
莉央の側から
離れないからね



……

……





身体に
穴が空いた
みたい



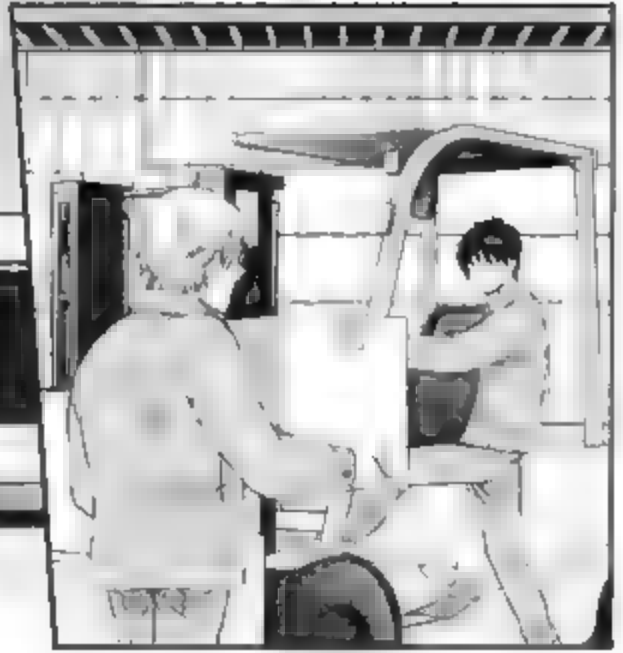
栄養なんて



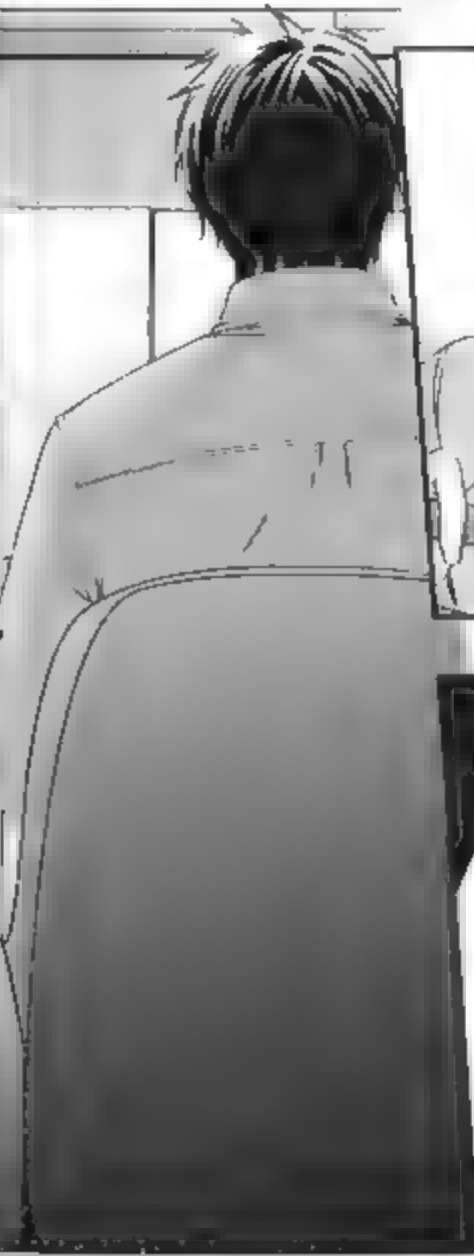
流れて
出てしまう



どっしょう



この世は
独りぼっち









昔と
真逆な事
言うのね

.....



結婚

反対された
わよね

私の父に
借金があるのが
問題だって



借金と
犯罪では
話が違う

.....



でも
あなた

「親の問題は
本人の問題じゃ
ない」って
言い返して
くれたじゃない



……
そうね



父が
亡くなった時

正直
ホッとした
のよね……

一線を越えても
おかしくない人
と
思っていたから




……
酷い娘よね



線の手前で
亡くなって
助かった

って



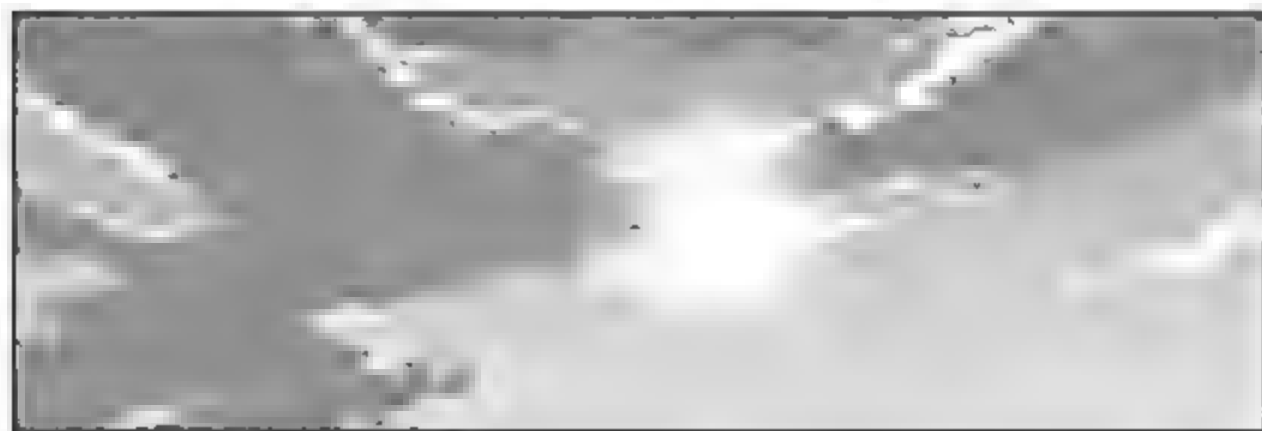


別の話って
いうか…



あなたが

別の人
みたい



















逢澤家に
いると…

色々
考えるんだ





元気

出ない？

…
そうだな




「2人だけ」を

「うれしい」
なんて

一条くん

見るの
つらいよね




まだ
莉央ちゃん

好き
だよな？



おにーちゃんと

莉央ちゃんを



不幸に
したくせに

たぶん
好き

スキ……





なんで

最悪だよ



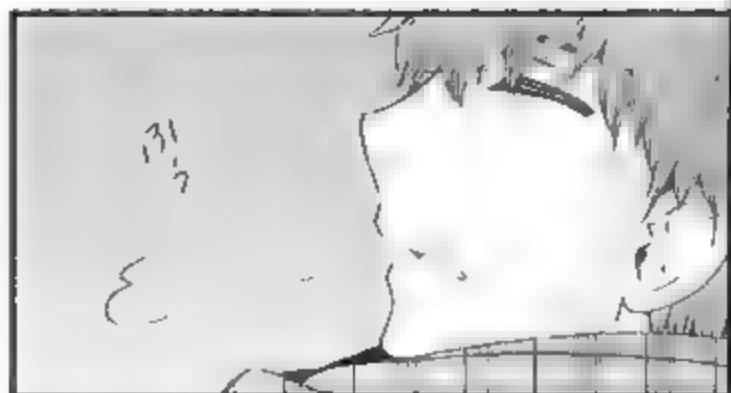
独りぼっちに
なって

淋しそうに
してて

学校に
通い出す前に
戻ったみたいだ

って
思うんだ









夕暮れ



いつも
こうやって

抱んじやう
のは

一条くんの
こと

ずっと

好き
だったから

：

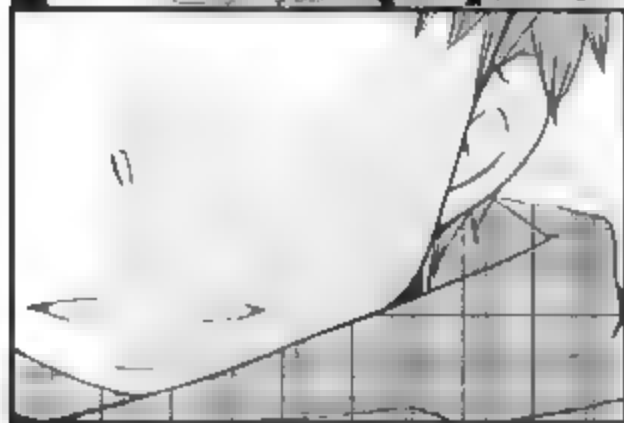
は、

真彩？

……？



友達
だもん!!





なんだか
わからなかった
きもち



夕暮れ





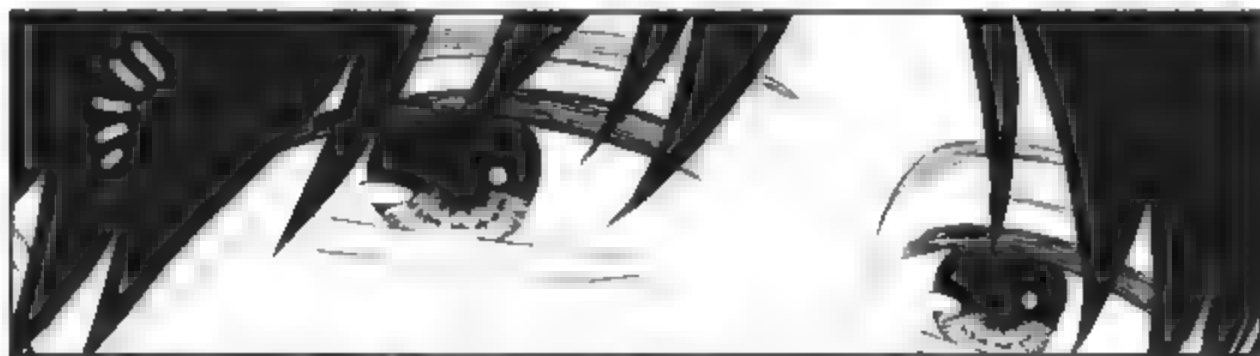
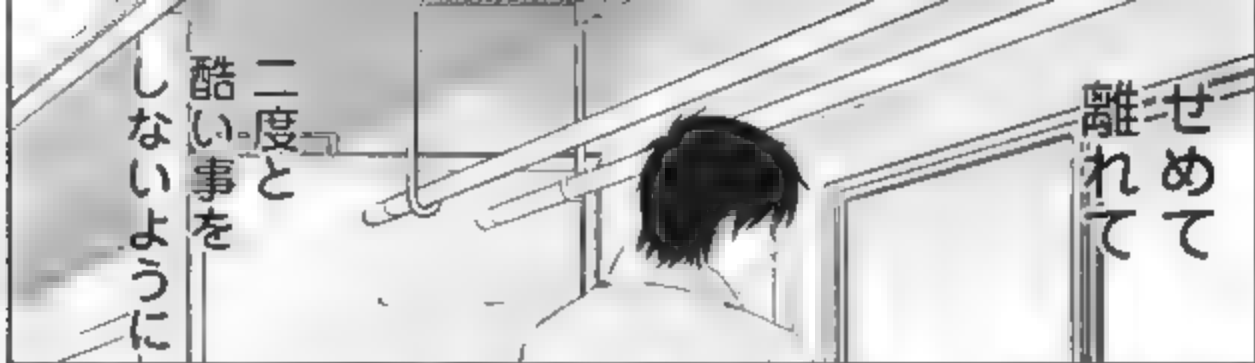
やっと
わかった
けど

一生
言えない

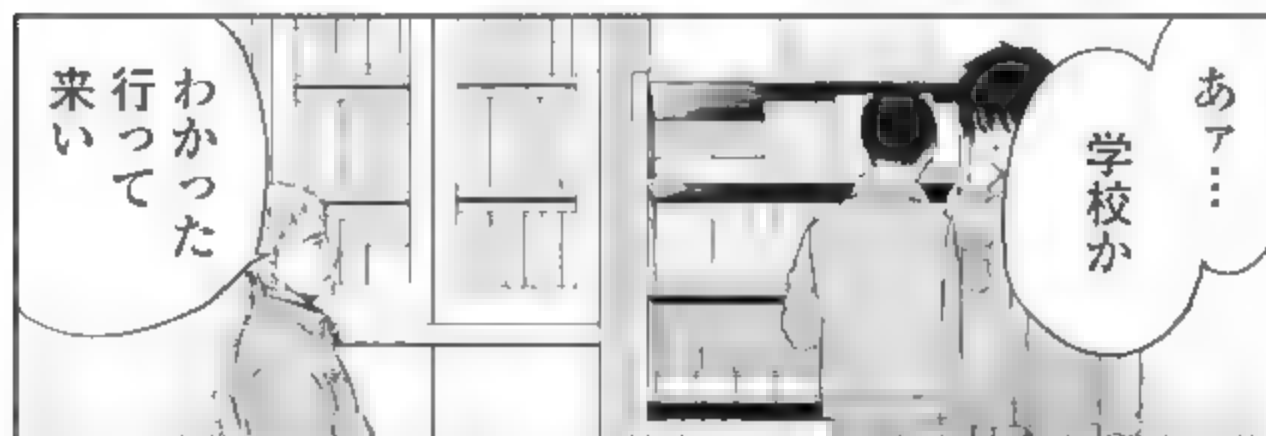
中卒労働者
から始める
高校生活



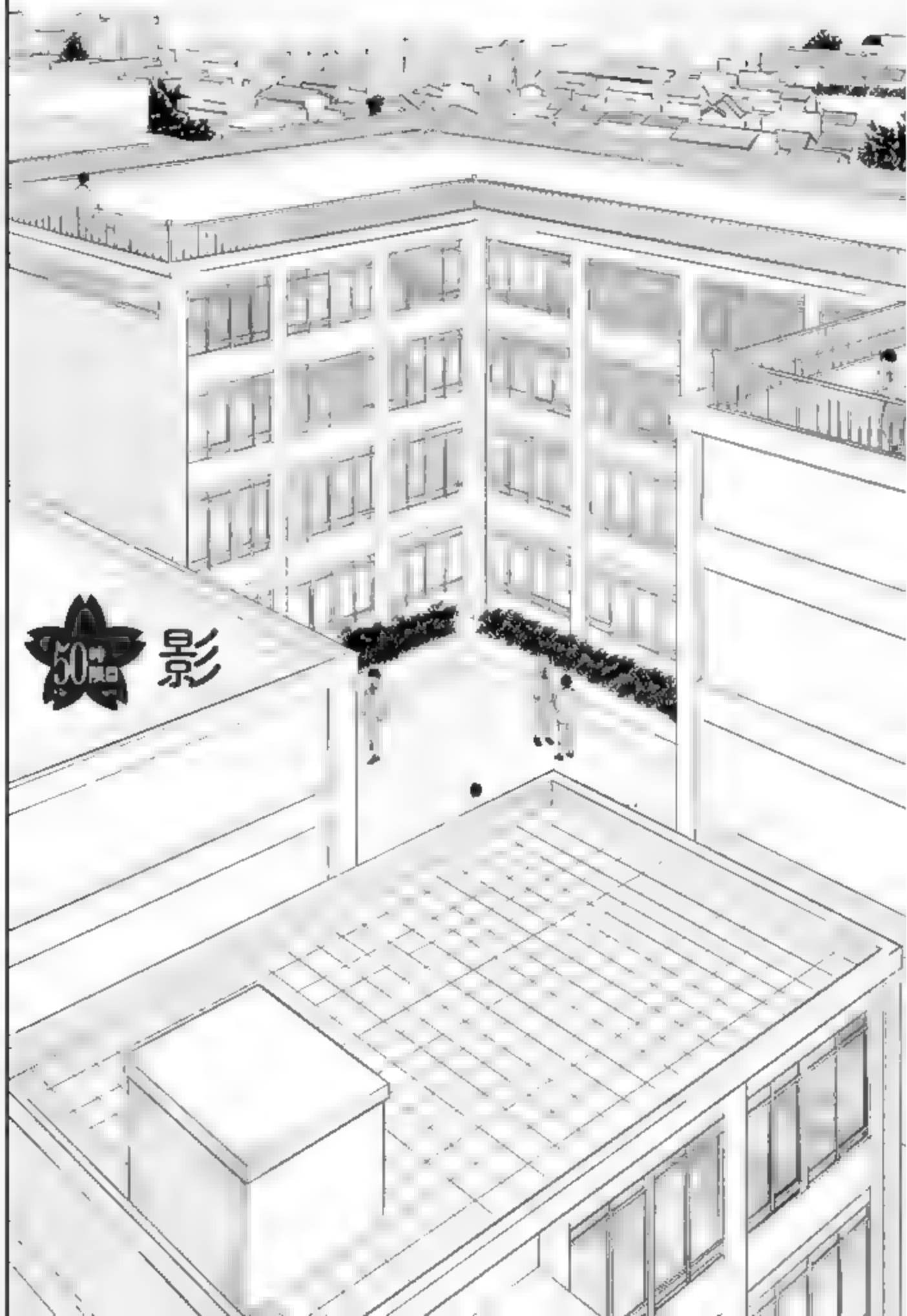




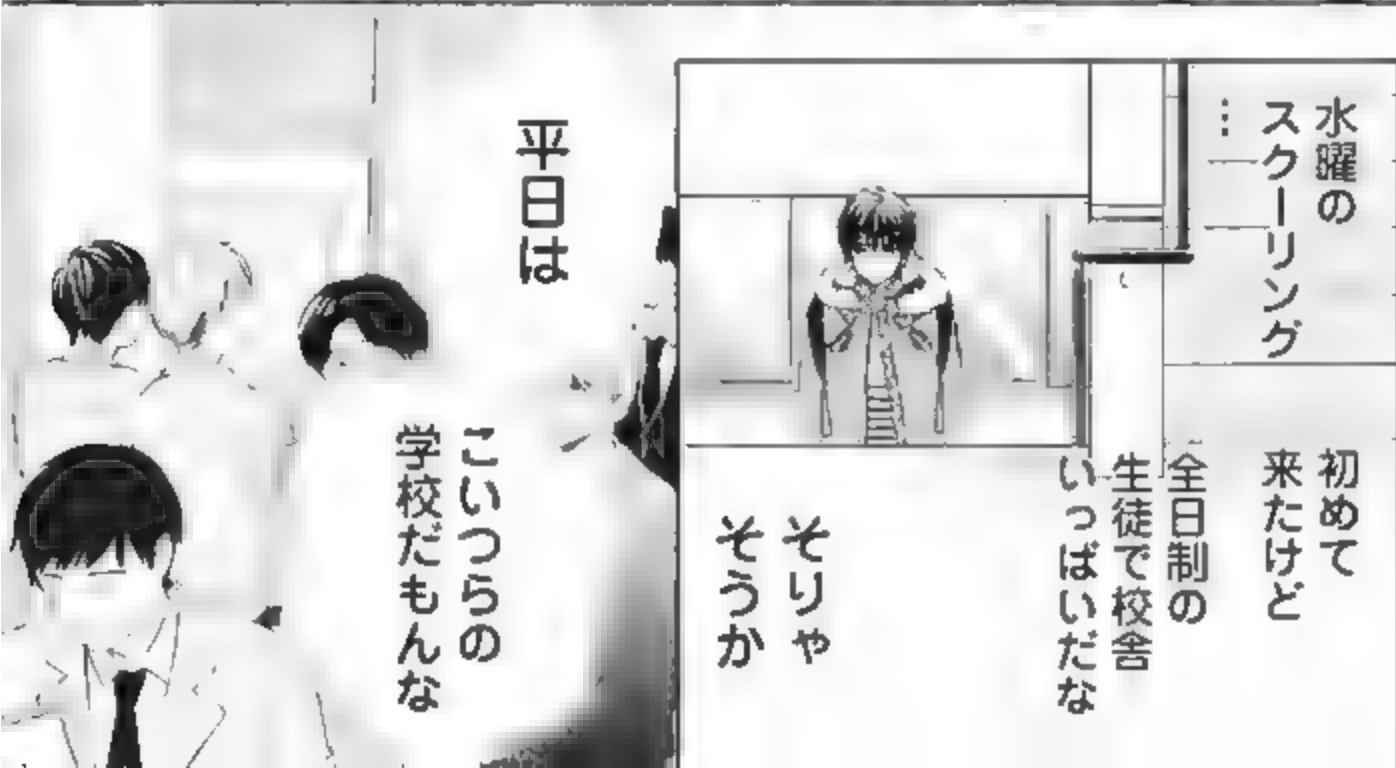
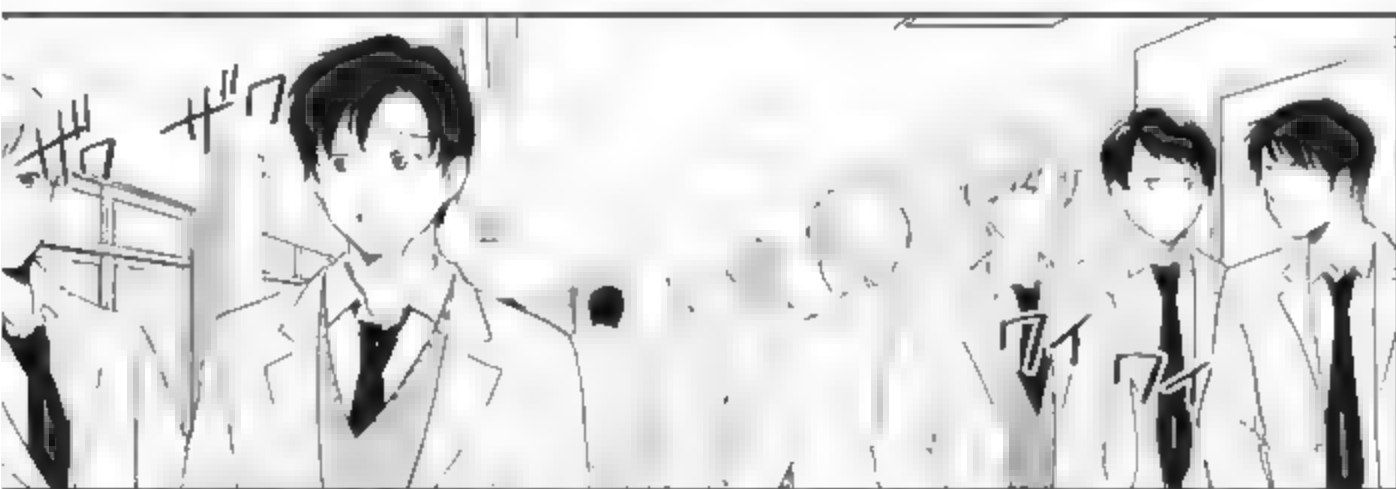


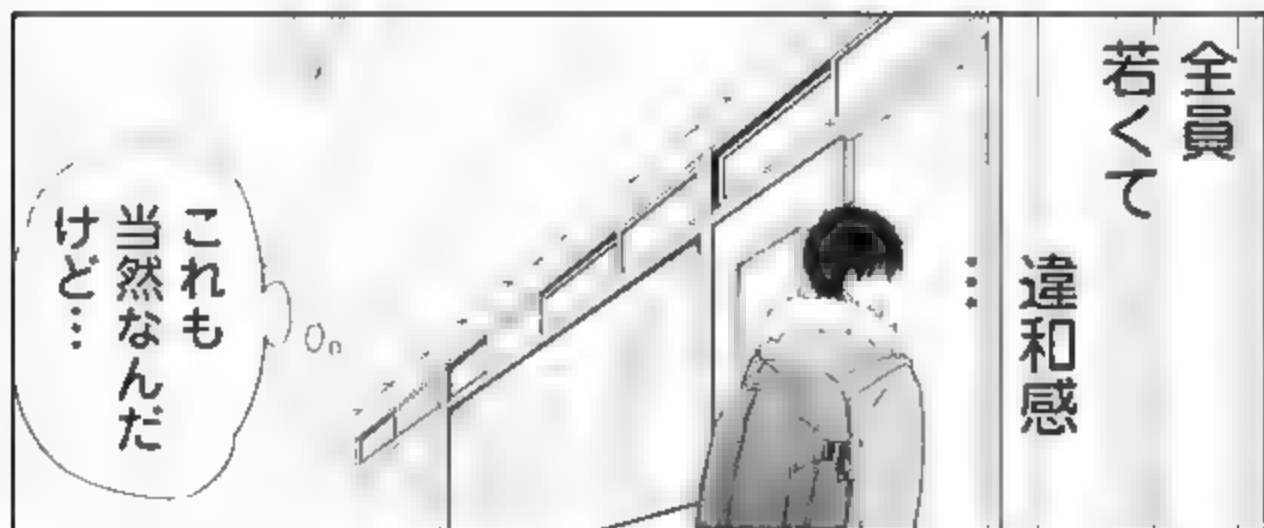






影











.....



あ

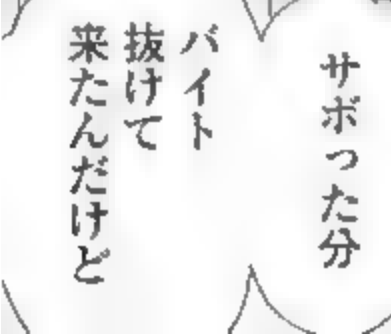


学校
戻らなかった
から...



この前の
日曜...

結局
善ちゃん家から



バイト
抜けて
来たんだけど

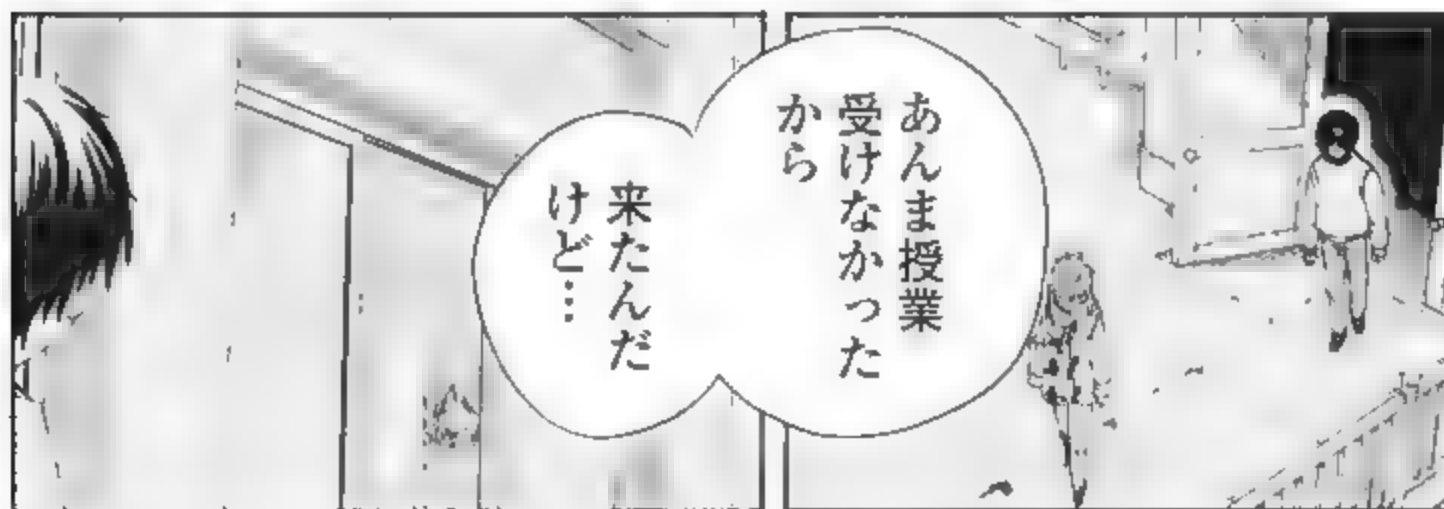
サボった分



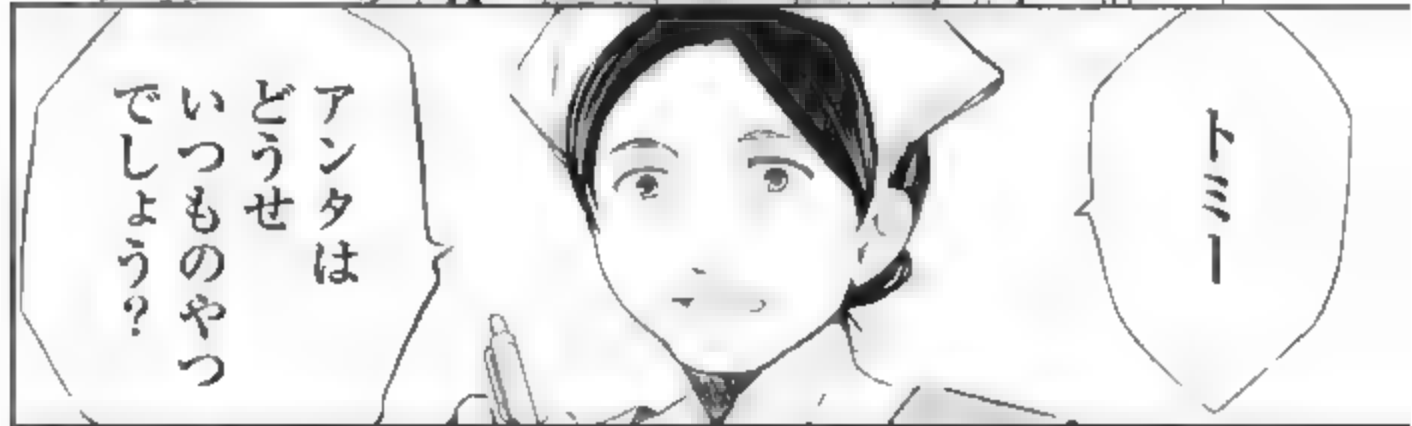
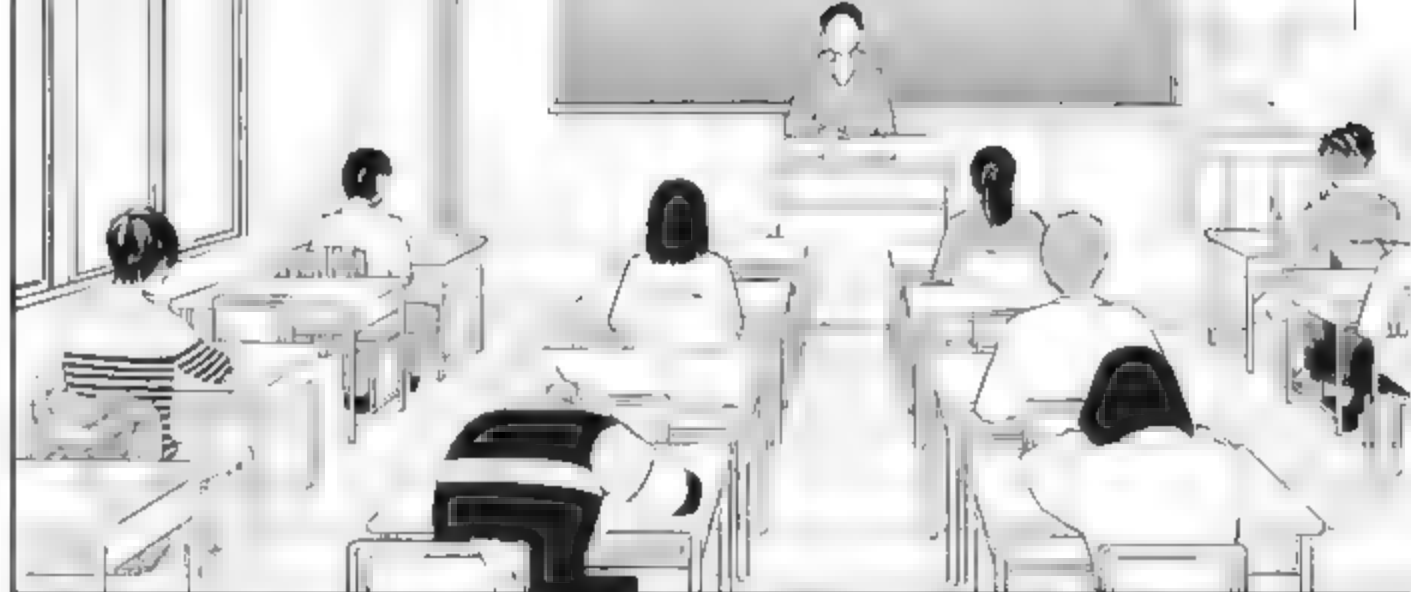
え？
なんだよ？

なんで
いんの

え.....













なんで
なんで！

「彼女以外
考えられ
ない」って
言ってたじゃん

うわあ…
そんな事
言ってたんだ
…

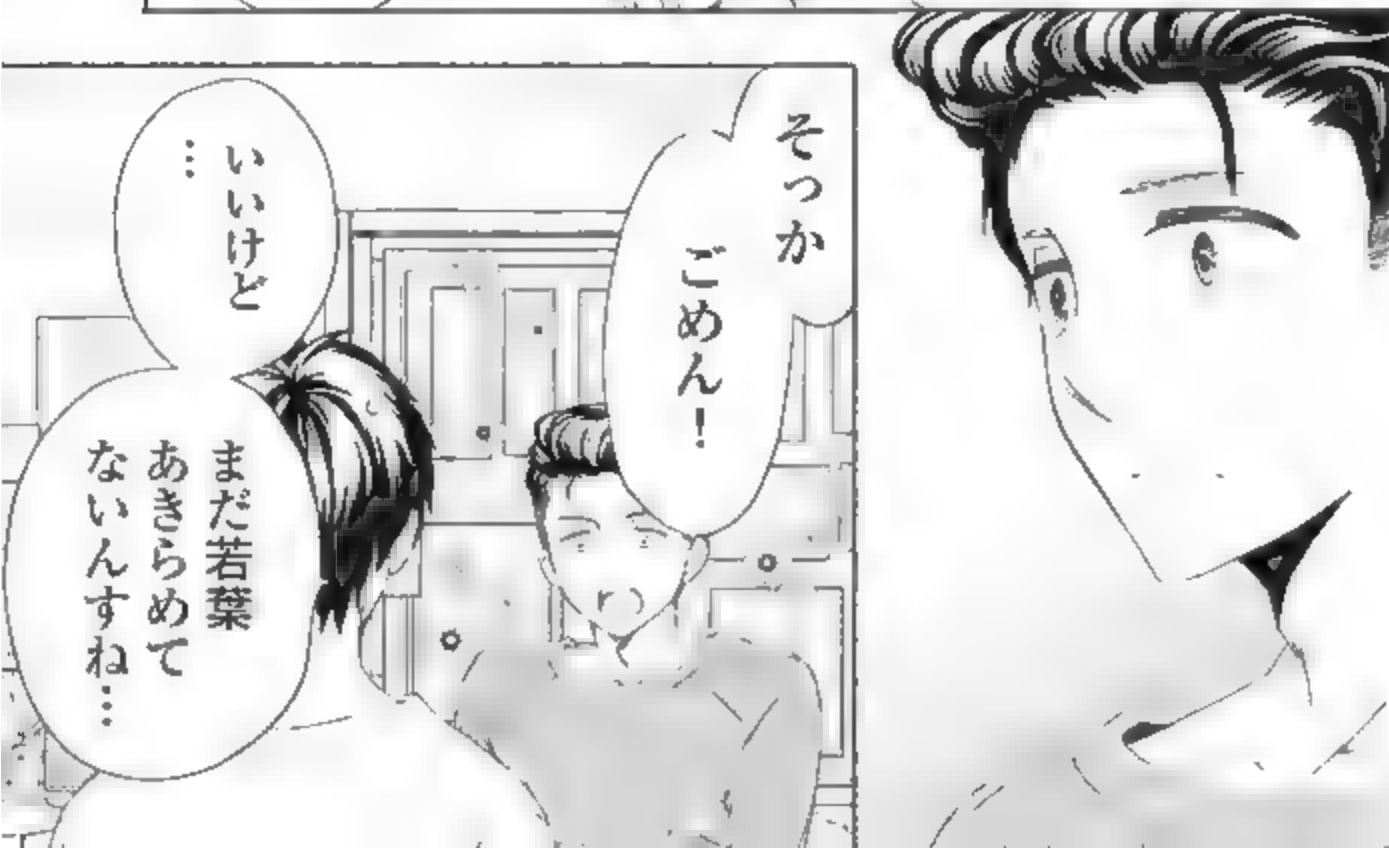
…勘弁して
下さいよ…！！

しょうが
なかったん
ですよ…

色々
ありすぎて

え—…

ええ〜
…



そりやね

あきらめて

ねえよ

全然

食お
食お
食お！

しつけえ
なあ…

ストーカー
やめて下さいよ

失礼だな
——！

自分から
連絡して
ねえし！

その辺
気をつけてるし！

簡単に
あきらめる
奴より

いーんじゃ
ねえの



俺なら
と奪りに
行くね

他のこと
なんか
知らねえ



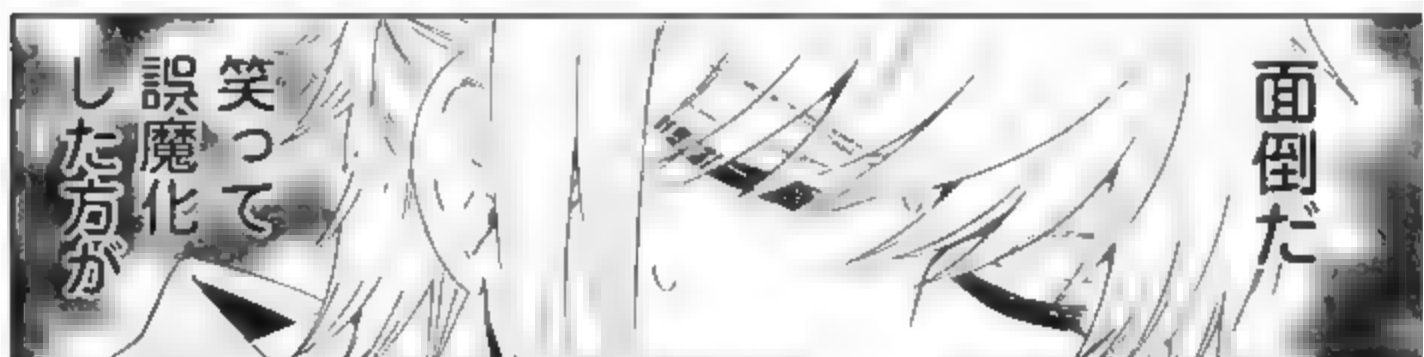
一回挟んでも

良い事ねえのに



やべ

.....



そういう事
言うんだな

執着しても
バカ見るだけだ
って

前に言っ
て
なかったっけ？

影
前言った事
なんて
覚えてないね

今大事な
こと以外
どーでも
よくない？

親がどうか

まじで
どーでも
いいよ！

お前
さあ…

簡単に
言うけど
そう…

あ

…すんません

知
ひん
を

いいよ

親に問題あんの？
バイセン

そすね…

父親が



もう



殺すしか
ねえのかな

って

たまに
思う



「片桐くんが
どう
思ってるの
かは」

「知らね」

…ぐらいには

問題だと
思ってます



……

こ

俺
わかるよ

怖え——よ！

そんなん
思ってたの!?

だから

やなんだよ

こーゆー
まじめ？

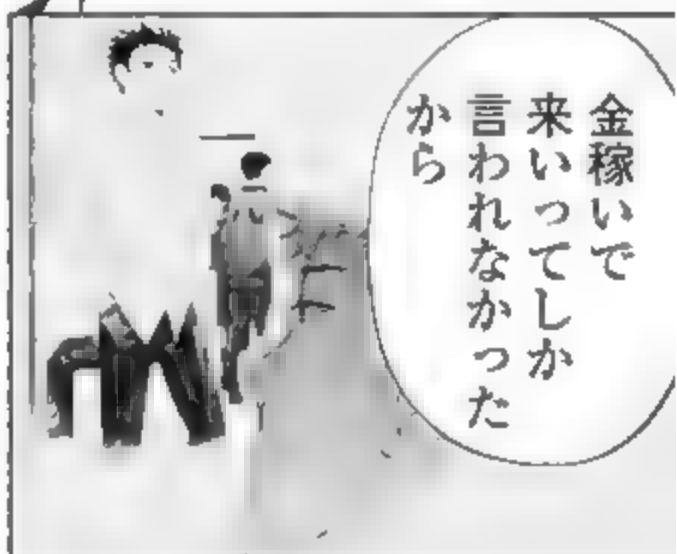
みたいな人！

は？

ははははは

まー
まー

父親に
そう思う時
あったな





カタつく時
急だったよ

待っても
いいんじゃない？





だから
そーやって
我慢するんだろ

我慢して
苦労我慢とか
バカみてえ！

俺全然
偉いって
思わねえ
から！



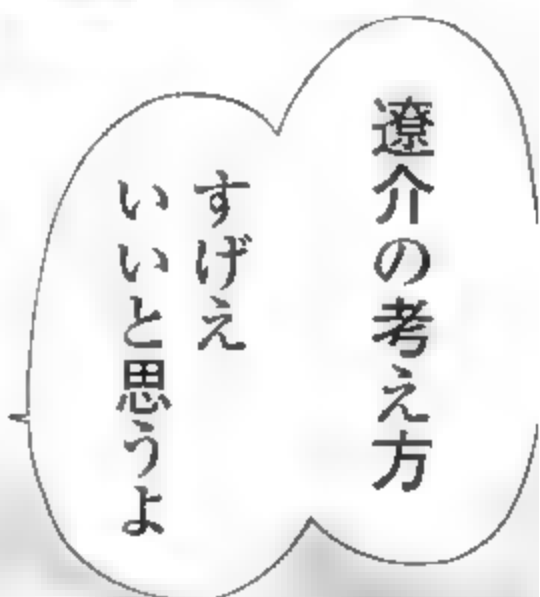


え

遼介…



健全だよ



遼介の考え方

すげえ
いいと思うよ



見てないよ
真っ直ぐ
取ってよ!

もうその
言い方がさあ!
ちよつと
下に見て
ない!?



だって
そんなの—



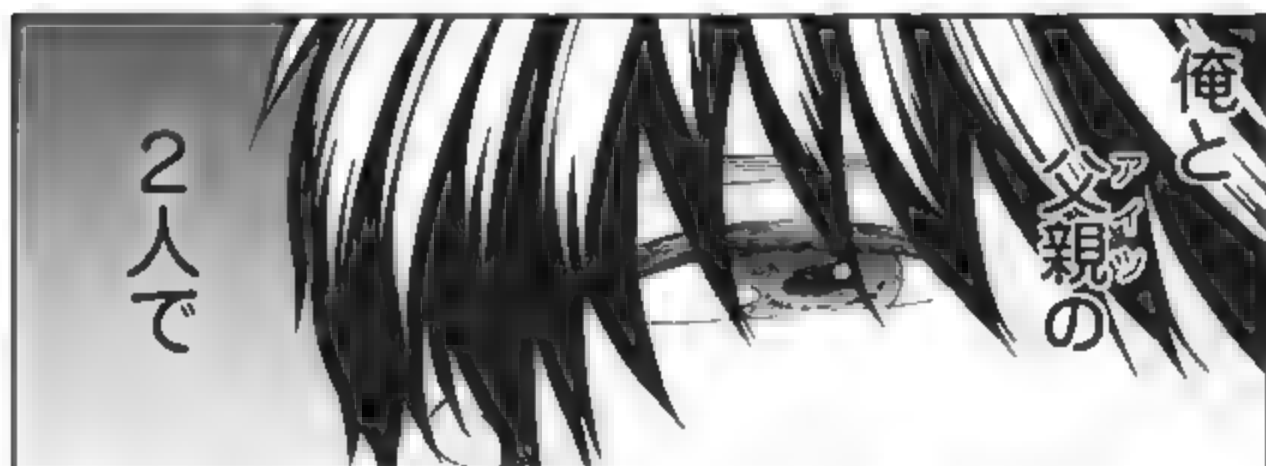
…
「健全」…!?

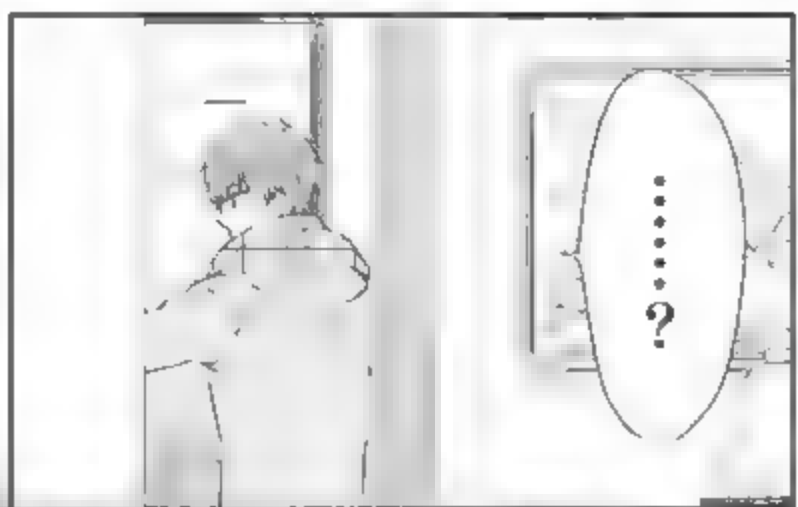
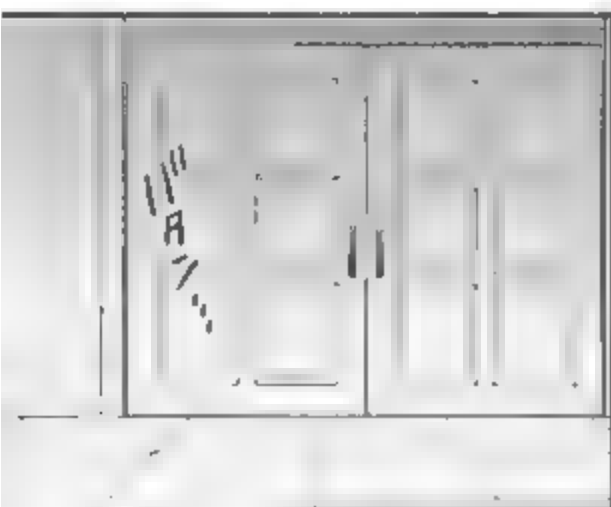
何
笑ってんだよ

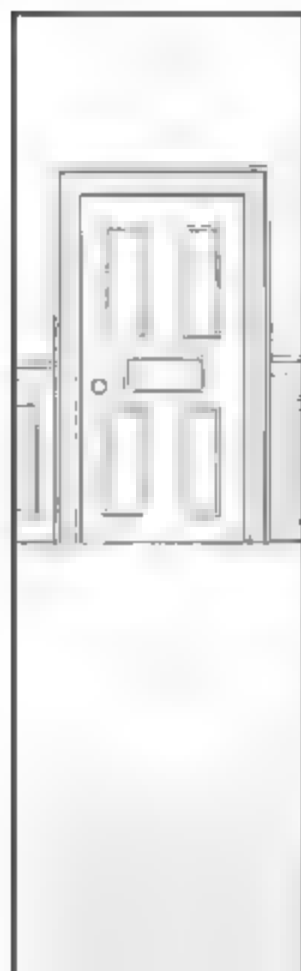
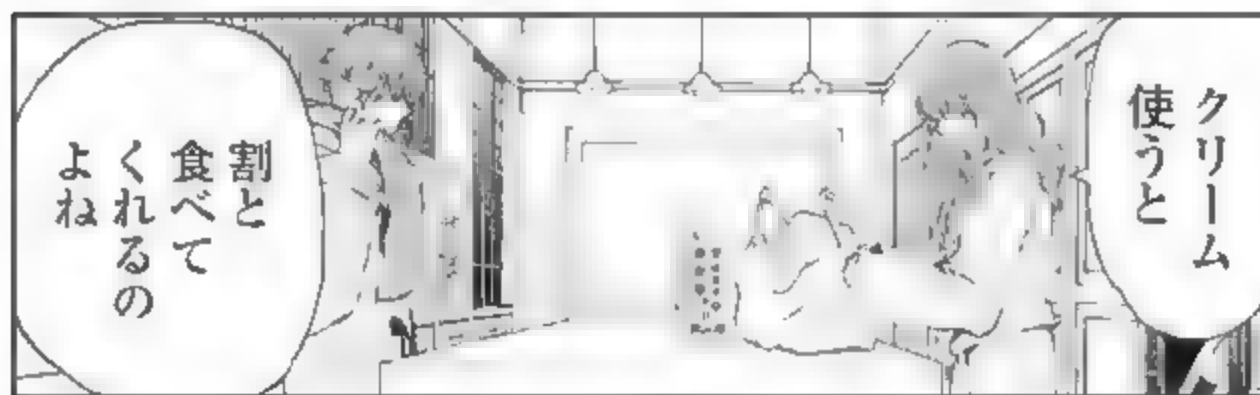
めちやくちや
あきらめ
つけてんじゃん
……

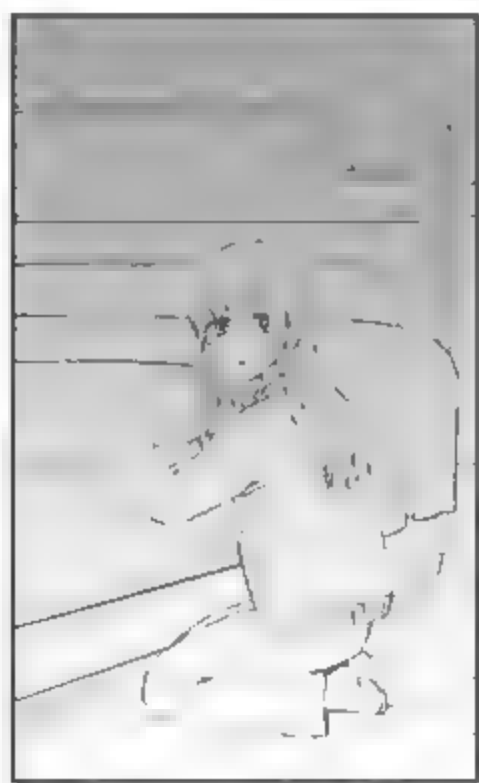
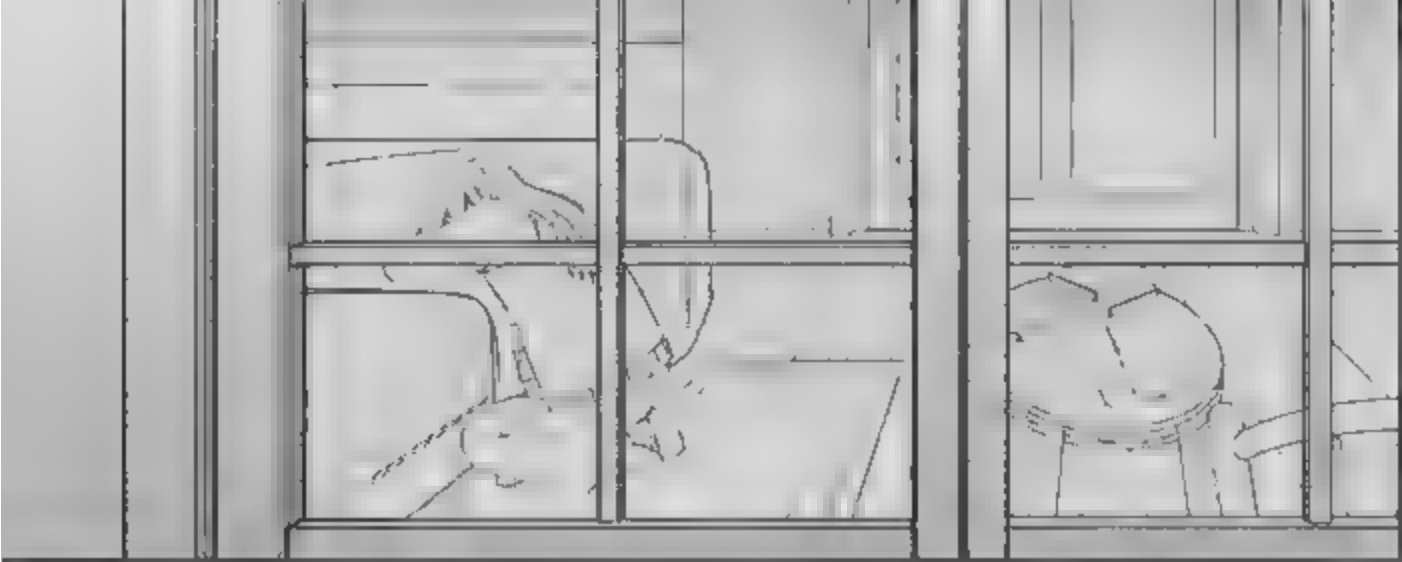
そんな事
あるだろうか？

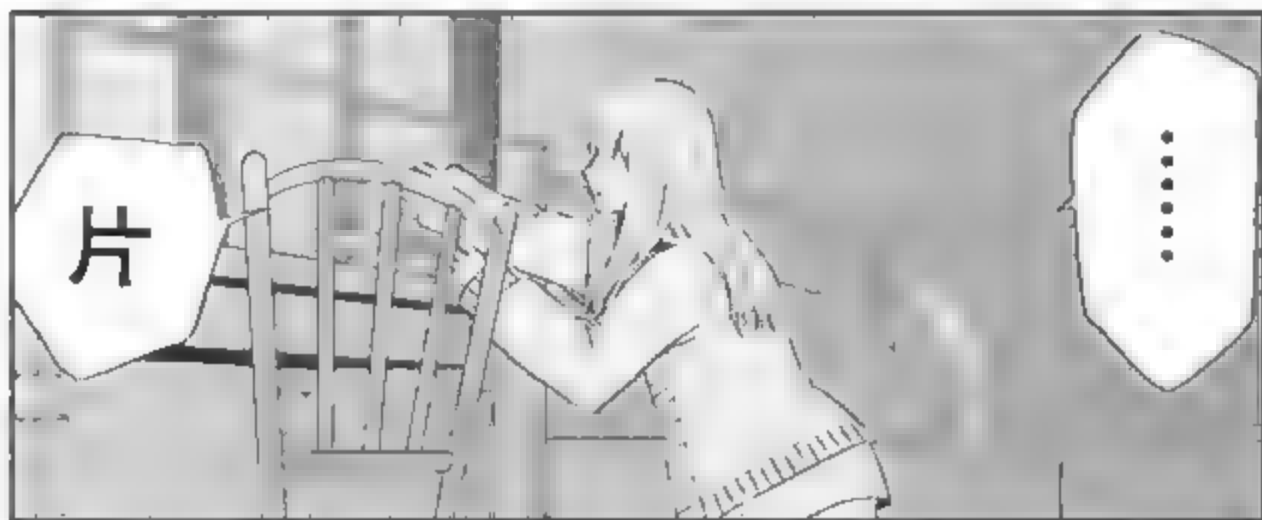
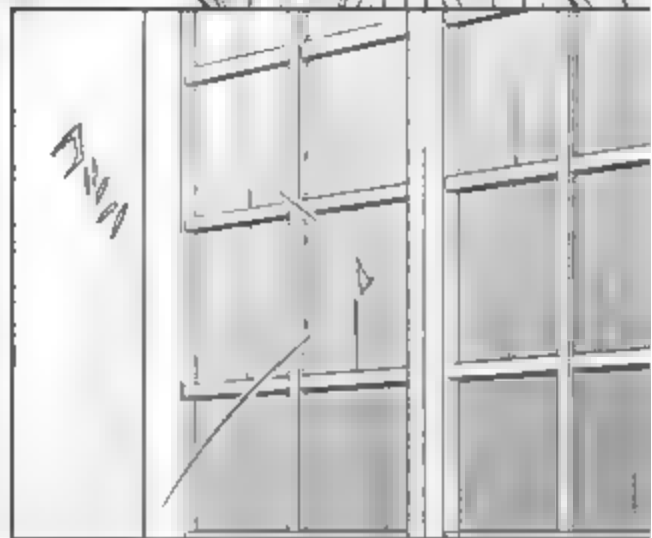
「勝手に
カタがつく事も
あるのかも」

















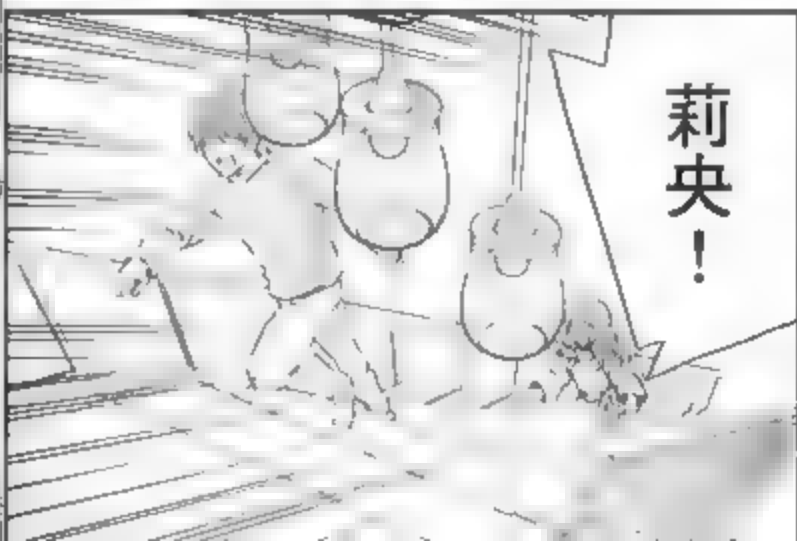
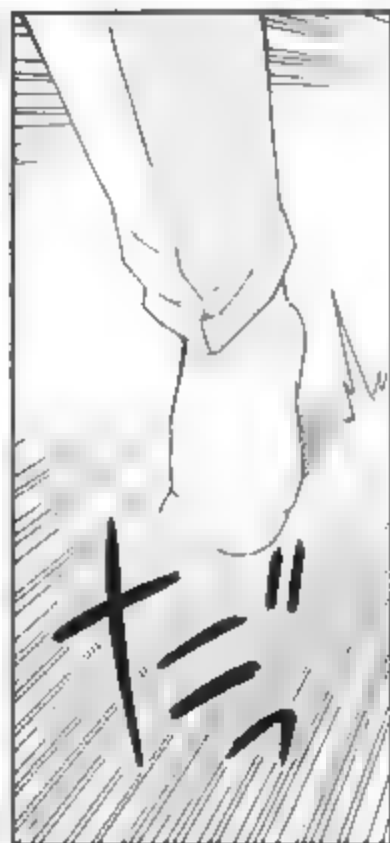
き

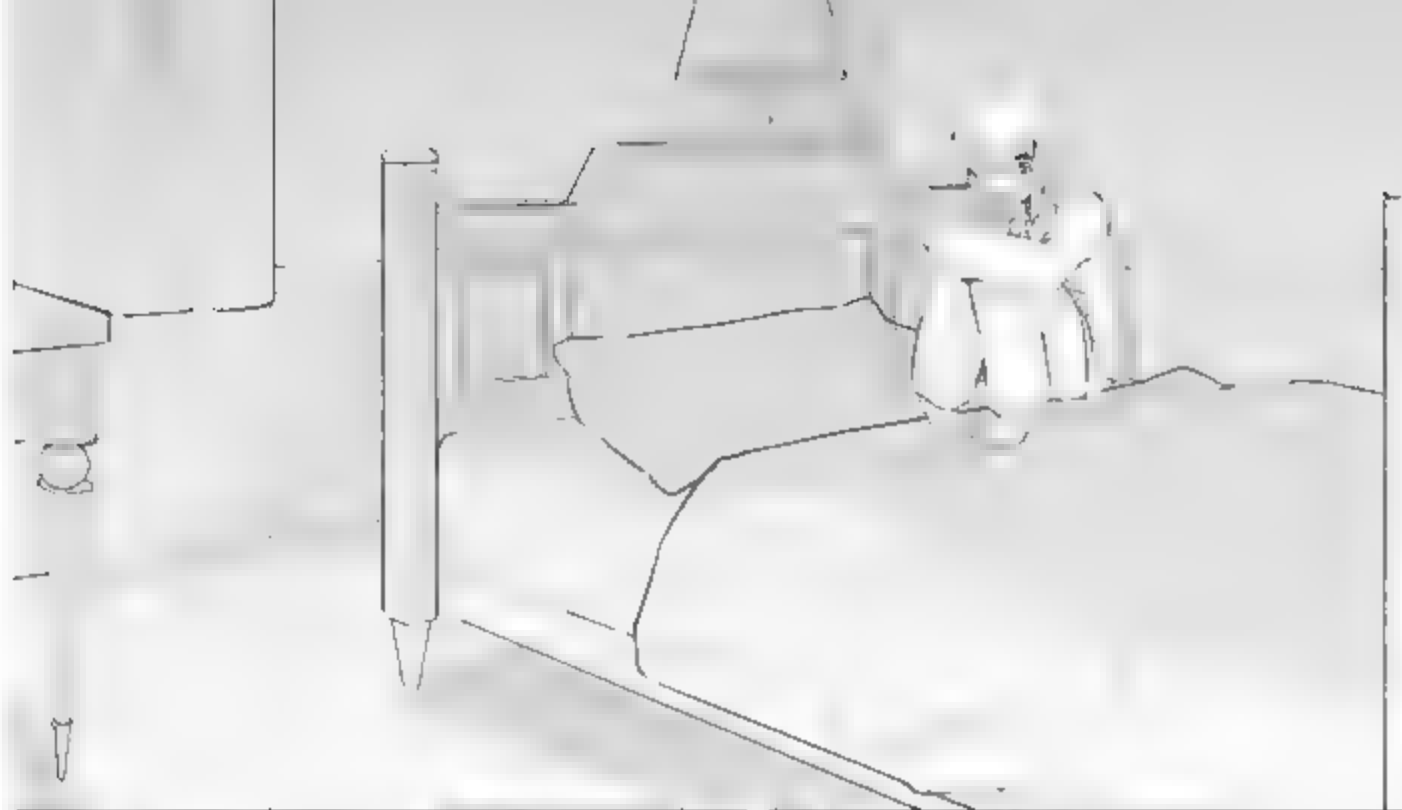
やあ

あ

あ







中卒労働者
から始める
高校生活





対峙

あいつが
いたの







莉央……



大丈夫

絶対
近付かせない

安心して



カハ

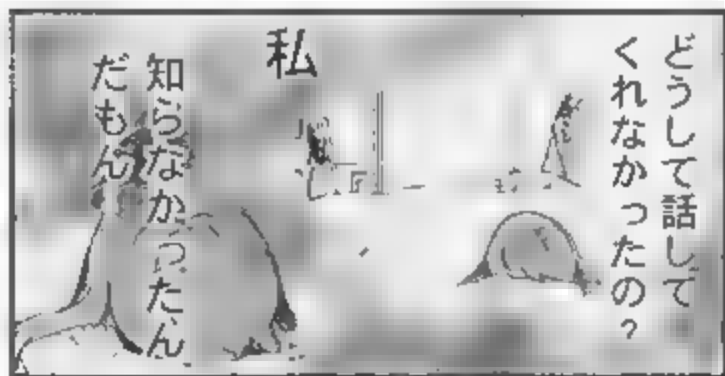
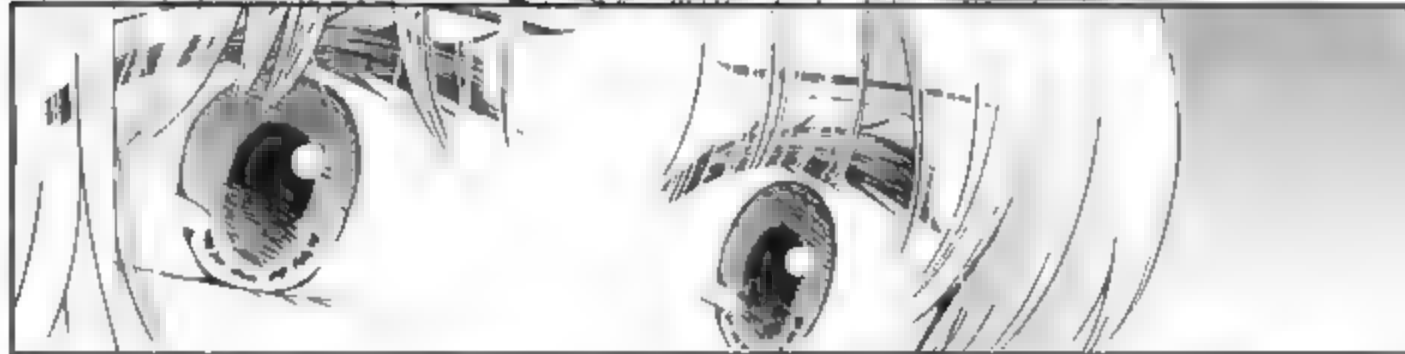
カハ

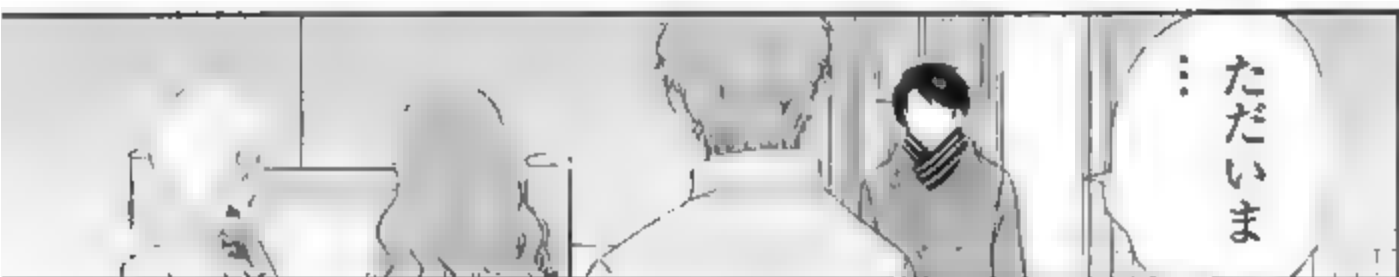
カハ



お母さん
今度こそ
守るから





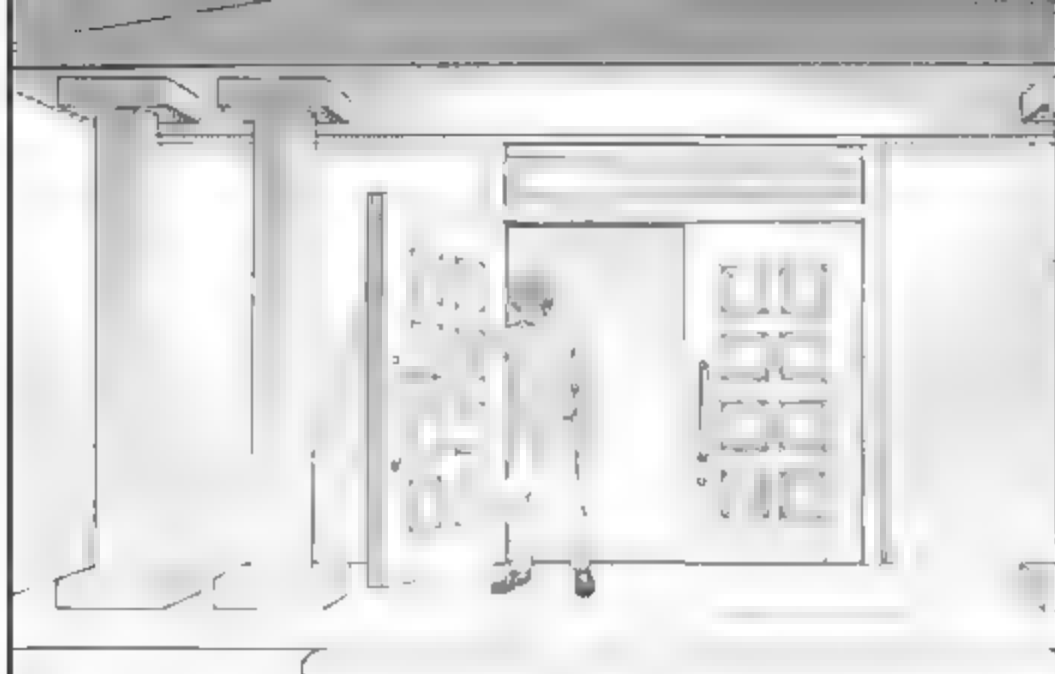


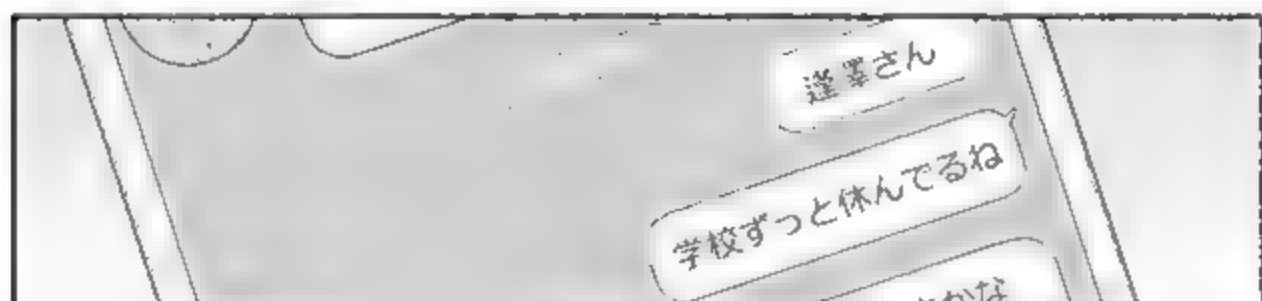












いやあ〜
でも

ほろっ

私が相手じゃ
話しぶらいよね
...

なあに！
まま！

急に
おおきい声
ださないで！！

ていようおんが
やかいなく
なる！
ッ

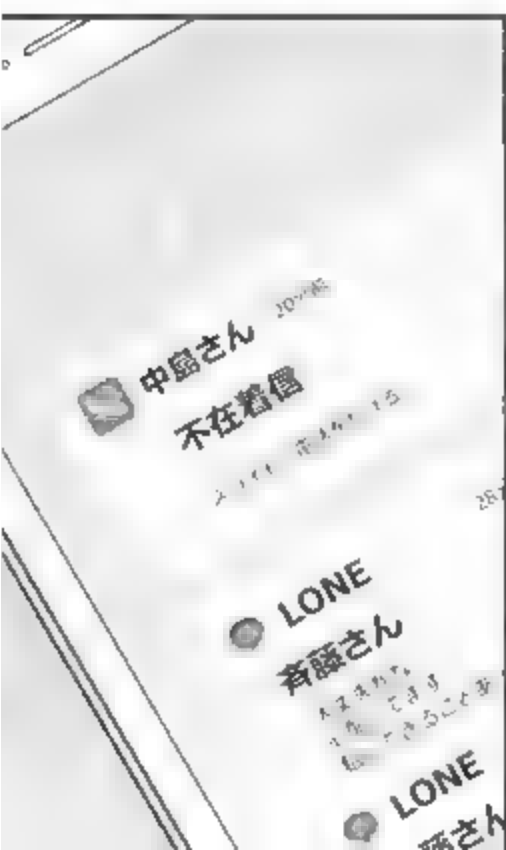
あっ

ごめん...

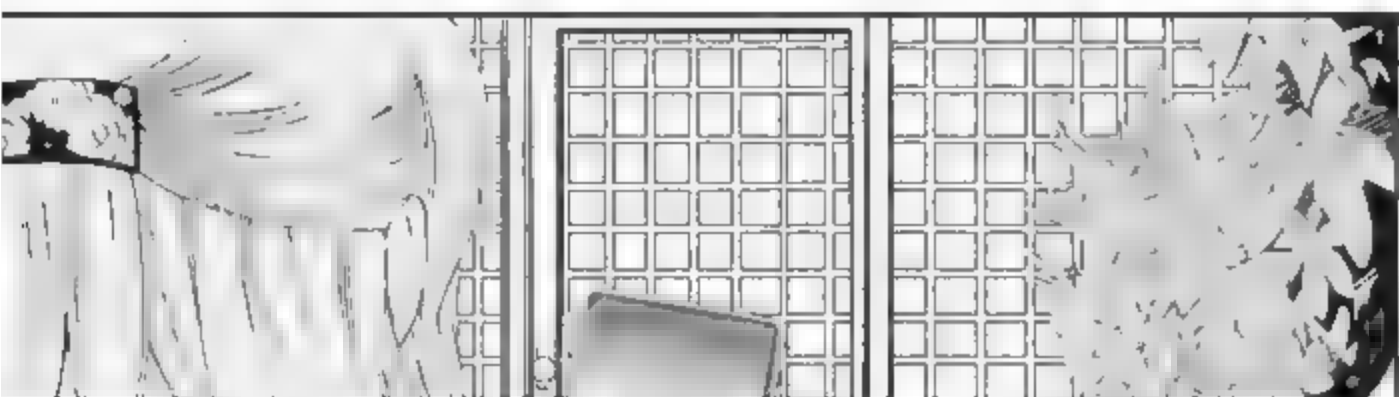
余計な連絡
しちやったかな
...

はあ...















外に
出ましょう!!

…
じゃあ!



外の空気を
吸うだけでも
いい気が
します…

歩きま
しょう!





……手を

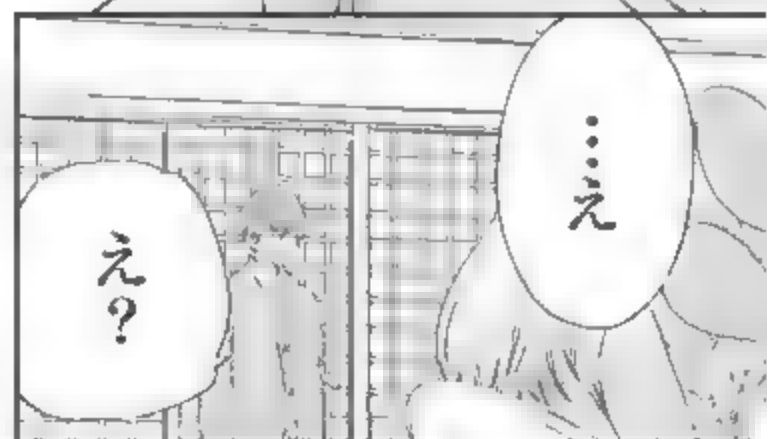
つないで
歩いて
くれる……？



外は怖いし

嫌かも
しれないん
だけど……

ごめんなさい



……え

え？

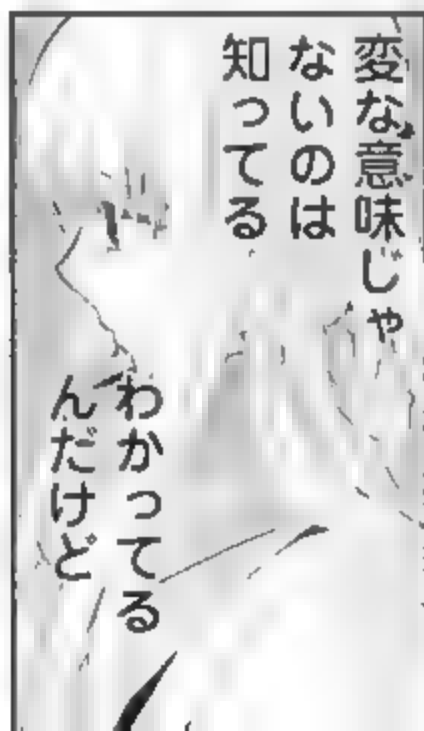


それに



新なら
触れるから
：





弱
っ
て
る
莉
央
さ
ん
は

近
く
に
感
じ
る

それって
悪い事
なんじゃないか
とも思ってる

思
っ
て
る
の
に

心
地
が
い
い
…

ま
る
で

子
供
の
頃
に
戻
っ
た
み
た
い
だ

「元気つけて」

「やってほしい」

元気
づけるうで
なんだろう

あの

すみません

金谷医院って
どちらでしょう？

この辺りって
聞いたんですが…

金谷…

ああ

そこを左に
曲がって
しばらく行ったら
右に曲がって

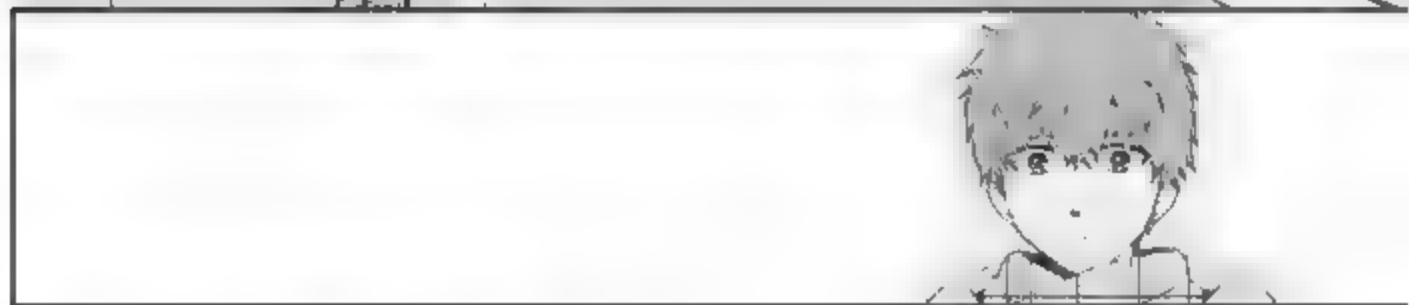




ありがとうございます
ございました

いえ...





踏んばっちゃって
：

人目の悪い

ちよつと
話すだけ
だろ

静かな
ところでさ…

…ハア

ハ

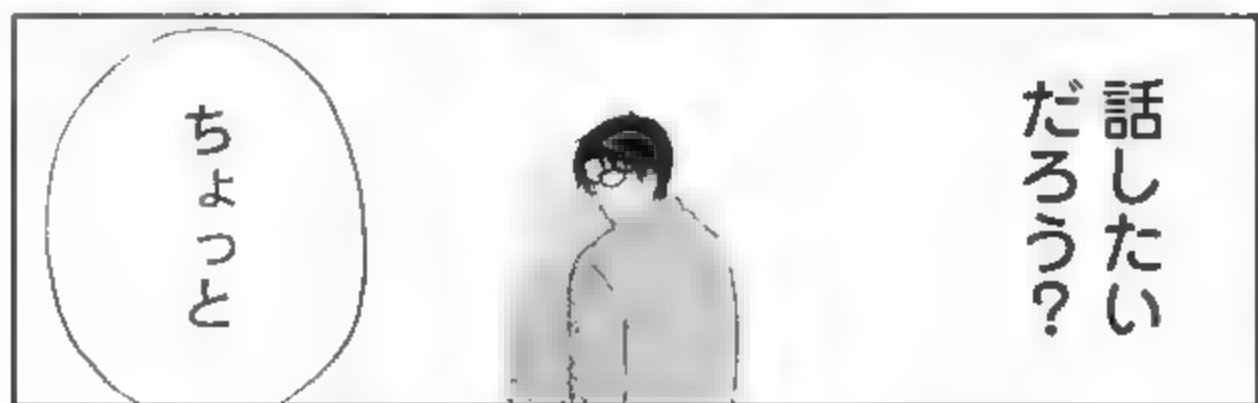
ハ…



話すだけ
だって



莉央だって



話したい
だろう？

ちよつと



カウンセリング

きちんと
通ってるん
でしょうね？

お父さんが
有名なクリニックを
紹介してもらった
そうだから

そっちにも
来週から
通って
ちょうだい

あの

学校は

は？

まず病気を
治してから
でしょう？

他人様^{よそ}に
変な真似したら
今度こそ
庇いきれないのよ

誰もいない

お坊っちゃんの
部屋には
一人で行かないでね

ちよつと…
性的な問題で

カウンセリング
通ってる方
だから…

えー！
そうなんですか？

いとこの
娘さんに
酷いこと
してたって

…
うわあ

可愛い娘さん
なのよね…

この前
そちらの
お宅に
おつかいに
出ただけど

せつかく
できた彼氏とも
最近別れちゃった
みたいで…

閉じ込もってる
って

ええ—
可哀想…

莉央
だって

「誰もいない」

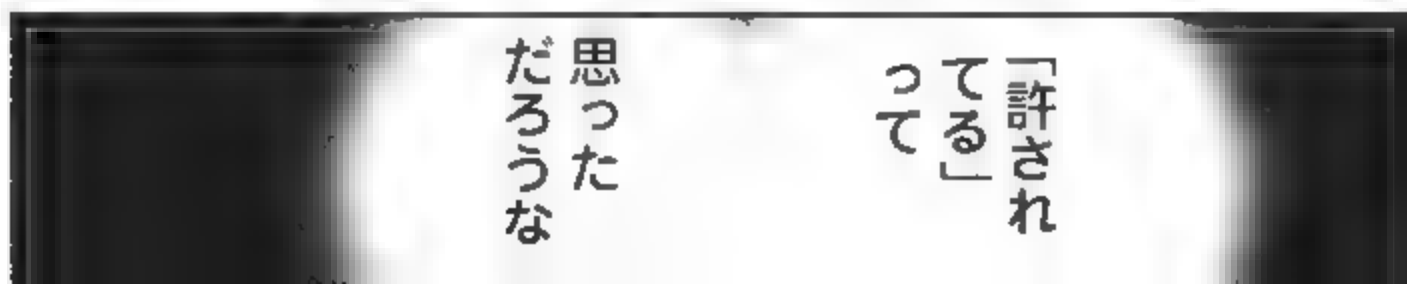
仲間
だろう？

佐伯カズ雄の
新刊

読んだ？







この話題なら
「許される」って

まだ
思ってるのね









莉央さんに
触るな……！







そう
思ってた

……



だから

こいつに
何も
言えないんだ



俺は使用人の
子供で

莉央さんや
こいつとは
「違う」って



莉央さんに
俺を頼ってほしいと
思ってるくせに

結局無視した
色んなこと

心地良さが
惜しかった



…片桐は
飛びこえた…

ぽん

「違う」ことの方を
無視した

飛びこえた



何ブツブツ
言ってるの？

使用人の

違う

悔しいけど

あっち
片桐の方が
いい



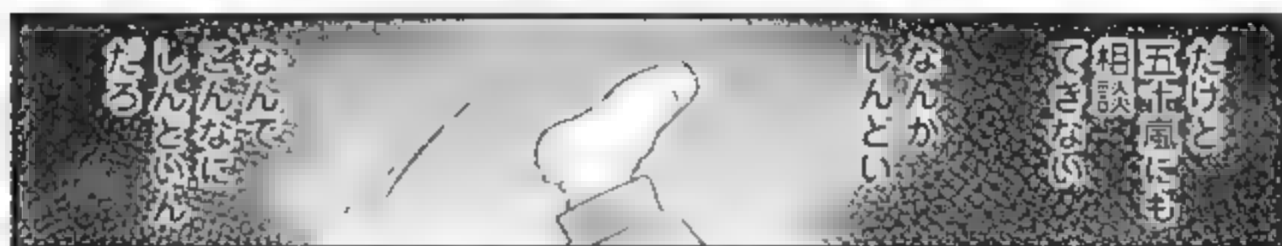
今度こそ
あっちが
いいんだ

俺は

莉央さんの
友達だ!!

中卒労働者
から始める
高校生活

ブラコンの 作り方15







オ...

オムハヤシ
だっ!!!

好きだろ



美味しいもん
食って

いい加減
元気出せ



おにーちゃんが
真彩を
なぐさめるなんて
変じゃん...

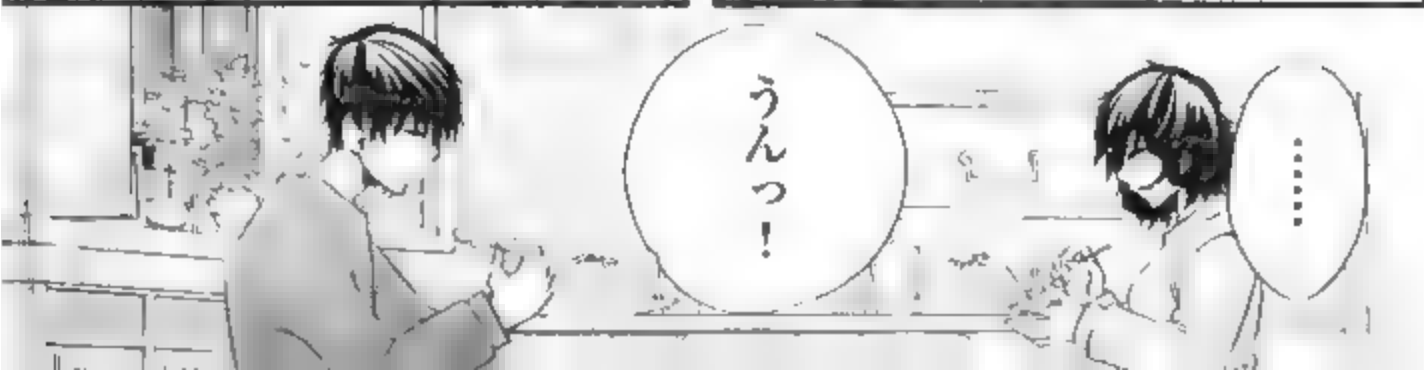
悪いのは
真彩なのに

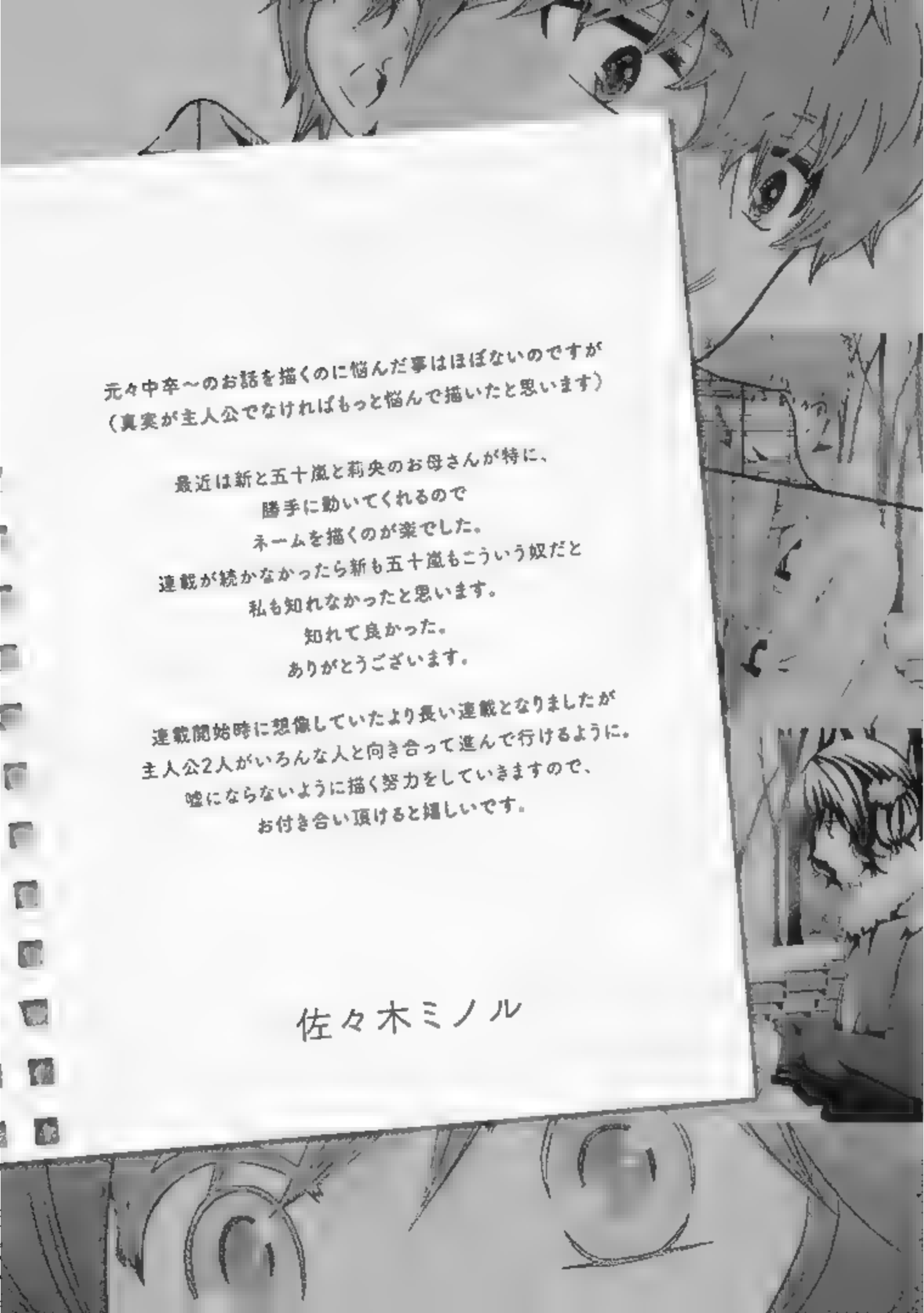
お前のせいじゃ
ないつつってん
だろ



...

お



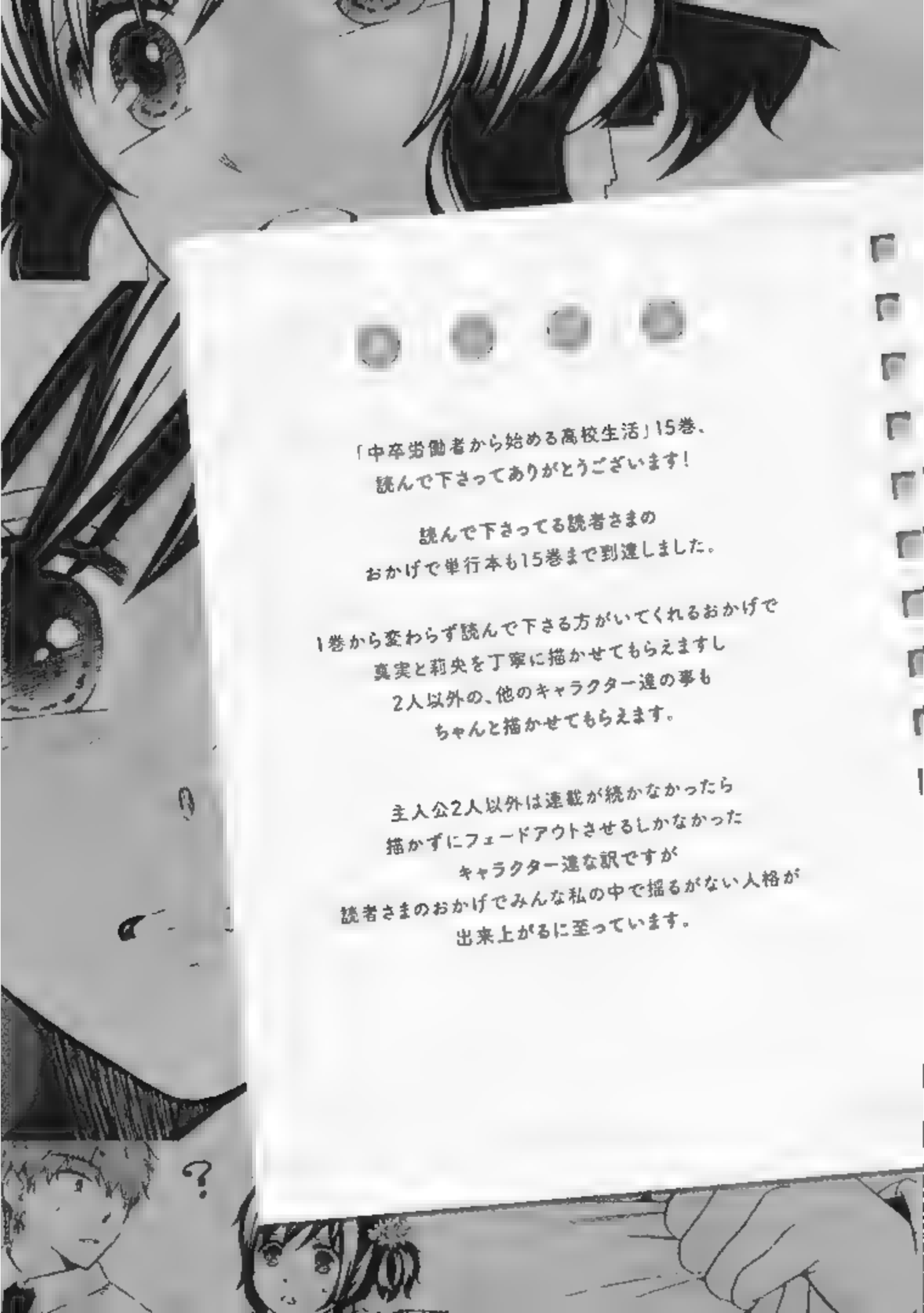


元々中卒～のお話を描くのに悩んだ事はほぼないのですが
(真実が主人公でなければもっと悩んで描いたと思います)

最近是新と五十嵐と莉央のお母さんが特に、
勝手に動いてくれるので
ネームを描くのが楽でした。
連載が続かなかったら新も五十嵐もこういう奴だと
私も知れなかったと思います。
知れて良かった。
ありがとうございます。

連載開始時に想像していたより長い連載となりましたが
主人公2人がいろんな人と向き合って進んで行けるように。
嘘にならないように描く努力をしていますので、
お付き合い頂けると嬉しいです。

佐々木ミノル



「中卒労働者から始める高校生活」15巻、
読んで下さってありがとうございます！

読んで下さってる読者さまの
おかげで単行本も15巻まで到達しました。

1巻から変わらず読んで下さる方がいてくれるおかげで
真実と莉央を丁寧に描かせてもらえますし
2人以外の、他のキャラクター達の事も
ちゃんと描かせてもらえます。

主人公2人以外は連載が続かなかっただけで
描かずにフェードアウトさせるしかなかった
キャラクター達な訳ですが
読者さまのおかげでみんな私の中で揺るがない人格が
出来上がるに至っています。

次 卷

心、

解れる。

自身の殻を破り、
莉央は友達だと言い切った新。



近
く
て
遠
い
の
か

私
た
ち

二人は脅威に立ち向かい、
莉央は新たな
決意を固める――

ココロ
ちぎれる
恋物語!

超リアル・青春ラブコメ
ワーカー

中卒労働者から始める高校生活 16

2021年9月、発売予定!!

コミック comicheaven
ガン

強刺激満載、美少女コミック誌
にて大人気連載中!!!!

偶数月9日発売

始める高校生活」公式スピンオフ！

お嬢さまから始める 結婚生活

Married life
to begin with
the princess

佐々木 ミノル

結ばれた

その後も続く、

二人一緒に生きる道。

心がポツと温まる、

キュンと鳴る

幸せな夫婦の

日常ライフ!!

第1巻

大ヒット発売中!!

著者自らが描く「中卒労働者から」

“あの二人”
“が結婚!?”



中卒労働者から始める高校生活 15

佐々木ミノル

日本文芸社
